



LA MENUISERIE  
COLLABORATIVE

# PROGRAMME DE FORMATION

## TEXTURES ET COULEURS



La Menuiserie Collaborative  
169, rue Georges Auric, 34 070 Montpellier  
[contact@menuiserieco.fr](mailto:contact@menuiserieco.fr)  
04.67.58.87.69



[menuiserie\\_collaborative](https://www.instagram.com/menuiserie_collaborative)



**REJOIGNEZ - NOUS !**



## PRÉSENTATION DE LA FORMATION

La formation textures et couleurs proposée a pour objectif de maîtriser les techniques de création et de mise en valeur du bois par la texture et la couleur (du bois brut à la sculpture en passant par le mobilier fini). Les techniques transmises principalement sont le martelage, brûlage, pyrosculpture, fraisage, disqureuse, brossage, ciseaux et outils rotatifs.

## PROFILS DES STAGIAIRES

### PROFILS DES STAGIAIRES

- Aucun prérequis
- Débutants dans le travail de texture et de couleur
- Avoir une oeuvre à texturer et colorer est un plus !
- Stagiaires en situation de handicap, contacter Laura FREMIOT au 04.67.58.87.69

## MODALITÉS D'ACCÈS

- Remplir la fiche d'inscription
- Se munir des équipements de protection individuelle : casque anti-bruit / bouchons d'oreilles et chaussures de sécurité
- Matériel de base : crayon à bois, crayon mine fine, gomme, équerre, réglet, mètre à ruban

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Découvrir le texture et la colorisation d'une oeuvre
- Savoir utiliser les différentes techniques de mise en valeur
- Savoir équilibrer les textures et les couleurs sur une oeuvre
- Savoir utiliser les outils de mise en pratique





## DÉROULÉ PÉDAGOGIQUE

**SÉQUENCE 1** : Accueil et présentation générale de la formation

**SÉQUENCE 2** : Présentation pratique texture et micro sculpture

**SÉQUENCE 3** : Présentation pratique de mise en couleur

**SÉQUENCE 4** : Techniques complexes

**SÉQUENCE 5** : Création dirigée

**SÉQUENCE 6** : Projet personnel

Durée de 35H ( 5 jours consécutifs - du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00

## CONTENU DE LA FORMATION

### **1. ACCUEIL ET PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE LA FORMATION :**

- Tour de table, accueil
- Présentation du contenu de la formation
- Aspect théorique

### **3. PRÉSENTATION PRATIQUE DE MISE EN COULEUR :**

- Présentation des outils et de leur fonction
- Mise en pratique

### **5. CRÉATION DIRIGÉE :**

- Mise en place des collaborations
- Préparer un projet
- Mise en pratique

### **2. PRÉSENTATION PRATIQUE TEXTURE ET MICRO SCULPTURE :**

- Présentation du bois et de ses caractéristiques
- Présentation des outils et de leur fonction
- Mise en pratique

### **4. LES TECHNIQUES COMPLEXES :**

- Entrevoir les combinaisons de pratiques

### **6. PROJET PERSONNEL :**

- Préparation du projet
- Mise en pratique
- Finitions
- Evaluation





## ORGANISATION DE LA FORMATION

### **1. ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE :**

Formation dispensée par Renaud ROBIN, Sculpteur sur bois, tourneur et artiste

### **2. MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES :**

- Mise en situation pratique dans l'atelier
- Exposés théoriques
- Transmission du livret pédagogique de la formation

### **3. DISPOSITIF DE SUIVI DE L'EXÉCUTION :**

Feuille de présence à remplir lors de chaque demi-journée de formation.

### **4. ÉVALUATION :**

- Évaluation des connaissances théoriques : questions orales et écrites
- Évaluation pratique : évaluation des participants sur chaque séquence de formation par le formateur
- Certificat d'acquisition de compétences par les actions réalisées durant la formation

## FINANCEMENTS

- Prix de la formation : 1 250,00 €
- Financement possible par France Travail / OPCO
- Auto - financement possible

## RELAIS D'INSCRIPTION

- Dates à consulter sur notre agenda en ligne
- Veiller aux délais pour les demandes de financement
- La tenue ou non de la formation sera confirmée par le centre de formation maximum deux semaines avant le début de la date de début
- Délais de demande : France Travail → 4 semaines avant le début de la formation  
OPCO → 6 semaines avant le début de la formation  
Auto - financement → 4 jours avant le début de la formation

