

PROGRAMME DE FORMATION

TOURNAGE SUR BOIS

Présentation :

Le but de la formation T1 est d'apprendre comment "couper" le bois dans toutes les opérations habituelles du tournage.

Déroulé de la formation :

Séquence 1 : accueil et présentation générale de la formation

Séquence 2 : tournage en l'air

Séquence 3 : l'affûtage

Séquence 4 : le bougeoir

Séquence 5 : la doucine

Séquence 6 : le creusage

Séquence 7 : tournage de la boule

Durée : 35.00 heures (5.00 jours consécutif : du lundi au vendredi)

Horaires : 9h – 12h / 13h – 17h

Profils des stagiaires :

- Débutants dans le travail du tournage sur bois
- Stagiaires en situation de handicap : contacter Olivia LIESSE au 04 67 58 87 69

Prérequis :

- Aucun

Modalités d'accès :

- Remplir la fiche d'inscription.
- Se munir des équipements de protection individuelle : casque anti-bruit / bouchons d'oreilles et chaussures de sécurité,
- Matériel de base : crayon à bois, crayon mine fine, gomme, équerre, réglet, mètre à ruban.

Objectifs opérationnels :

- découvrir le tournage
- Savoir comment tenir les outils et les affûter
- Savoir équilibrer les courbes sur le bois
- Apprendre comment donner un très beau poli aux objets.

PROGRAMME DE FORMATION

TOURNAGE SUR BOIS

Contenu de la formation :

Accueil et présentation générale de la formation :

Tour de table, accueil,
Présentation du contenu de la formation.

Tournage en l'air :

La mise au gobelet

L'affûtage :

Le détail de l'affûtage des outils à la meule, pierre et feutre.

Le bougeoir :

Mise en application des exercices
La fabrication d'un bougeoir : le corps au gobelet, la soucoupe sur vis et l'anneau sur matrice.

La doucine :

Pièce en hêtre poncée, polie, vernie et cirée afin d'étudier toutes les étapes de la finition.
Perçage et assemblage par tourillon.
Étude des différentes approches du perçage (grande longueur, perçage d'une sphère...)

Le creusage :

Fabrication d'une boîte (forme libre) avec couvercle en bois fruitier.

Organisation de la formation :

Équipe pédagogique :

Formation dispensée par Philippe BOURGEAT, maître tourneur, formateur et responsable du centre de formation NDA 82 74 02019 74.

Moyens pédagogiques et techniques :

- Mise en situation pratique dans l'atelier,
- Exposés théoriques,
- Transmission du livret pédagogique de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution :

- Feuilles de présence à remplir lors de chaque demi-journée de formation.

PROGRAMME DE FORMATION

TOURNAGE SUR BOIS

Évaluation des résultats de la formation :

- Évaluation des connaissances théoriques : questions orales et écrites,
- Évaluation pratique : évaluation des participants sur chaque séquence de formation par le formateur,
- Certificat d'acquisition de compétences par les actions réalisées durant la formation.

Financements :

- Prix de la formation : 1404 € (940€ en autofinancement)
- Financement possible par Pôle Emploi / OPCO

Délais d'inscription :

- **Dates à consulter sur notre agenda.**
- **Veiller aux délais pour les demandes de financement**
- La tenue ou non de la formation sera confirmée par le centre de formation maximum deux semaines avant le début de la date de début.

Délais de la demande de financement	Modalité de rétractation
Pôle Emploi : nous contacter au moins 3 semaines avant le début de formation	2 semaines et 50% du coût de la formation à verser
OPCO : nous contacter au moins 2 semaines avant le début de la formation	2 semaines et 50% du coût de la formation à verser
Autofinancement : nous contacter au moins 2 semaines avant le début de la formation	2 semaines et 50% du coût de la formation à verser

Adresse et contacts :

La Menuiserie Collaborative

169, rue Georges Auric, 34 070 Montpellier

contact@menuiserico.fr

Olivia LIESSE et Hadhoum AHMADOUN : 04 67 58 87 69